**Музыкальный проект фортепианного отдела Детской музыкальной школы №91**

**«Музыкальная лаборатория» - «Вопросы пианистической практики»**

**Целью Музыкального проекта**   является повышение уровня профессиональной культуры и педагогического мастерства преподавателей для сохранения стабильно положительных результатов в обучении и воспитании обучающихся.

**Главными задачами являются:**

* организация системы методической работы в ДМШ с целью развития педагогического творчества и самореализации инициативы педагогов в профессиональной деятельности;
* знакомство педагогического коллектива с достижениями педагогической науки и педагогической практики, с новыми педагогическими технологиями и методиками музыкального образования;
* повышение педагогического мастерства через овладение современными педагогическими технологиями, совершенствование исполнительского искусства, повышение эффективности и качества проведения всех видов учебных занятий;
* оказание методической помощи преподавателям, оперативное реагирование на запросы педагогов по актуальным педагогическим проблемам;
* создание собственных методических разработок; адаптация и модификация традиционных методик, образовательных технологий к образовательному процессу ДМШ;
* анализ и обобщение педагогических достижений преподавателей.

**Форматы проекта:**

* методическое сообщение,
* реферат,
* доклад с иллюстрациями,
* открытый урок,
* семинар (теоретический, практический),
* мастер-класс,
* сольный концерт (учащихся, преподавателей),
* мультимедийные пособия,
* публикации,
* учебно-методические и дидактические пособия и другие.

**Мероприятия проекта «Музыкальная лаборатория» -**

**«Вопросы пианистической практики» на 2017-2018 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата проведения** | **Содержание деятельности** | **Ответственный** |
| 24.10.2017 | Презентация рабочей программы предмета «Фортепиано» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано». Открытый урок с учащимися класса. | Кондрашова Т.В. |
| 31.10.2017 | Методическое сообщение «Начальные упражнения для организации двигательного аппарата». | Пензова М.В. |
| 21.11. 2017. | Доклад «Из истории русского пианизма. Путь к постижению музыкального языка Н.К. Метнера». | Кондрашова Т.В. |
| 12.12.2017. | Методическая работа с показом материала на инструменте: «Игра наизусть» и «Знакомство с репертуаром Андрея Классена: «Фортепианные пьесы» и «Магические уроки фортепиано для начинающих от 3,5 лет». | Мельниченко Н.Г. |
| 16.01.2018. | Методическое сообщение «Работа над звукоизвлечением в репертуаре учащихся ДМШ». | Писарева Л.В. |
| 20 .02.2018. | Открытый урок «Первоначальные навыки пианистического развития» | Зубарева Т.И. |
| 06.03.2018. | Методическая работа «Сохранение и развитие традиций русской музыки в использовании подлинных песенно-танцевальных мелодий в педагогическом репертуаре музыкальной школы» | Пушкина А.М. |
| 20.03.2018. | Методический семинар «Традиции и новаторство преподавания в ДМШ в современном социуме» | Судакова Н.Л. |
| 17.04.2018. | Сольный концерт учащихся Леднева М., Соколовского И.. Комментарии преподавателя Овчинниковой М.В. | Овчинникова М.В |

Руководитель проекта: Заведующая фортепианным отделом Кондрашова Т.В.